

第39回 多摩地域特別支援教育研究会

劇と音楽の会 小金井会場(宮地楽器ホール) 反省アンケート

参加校： 八王子市立第二中学校 立川市立立川第二中学校
八王子市立第四中学校 小金井市立小金井第一中学校
八王子市立長房中学校 小金井市立小金井第二中学校
八王子市立打越中学校 国立市立国立第一中学校
八王子市立七国中学校 国立市立国立第三中学校
八王子市立宮上中学校 稲城市立稲城第五中学校
八王子市立別所中学校

全13校

①日程について:

- ・この時期より後ろは厳しい。

②実行委員について(打ち合わせの時期、回数、内容など):

- ・最終的に、2月3日に会議で集まれて確認できたことがよかったです。
顔をあわせての会議の必要性も改めて感じました。
- ・市役所に集まれてよかった。
- ・グループLINEでのやり取りだと、メッセージが流れてしまうのでとても不安でした。
あと2回ほどあっても良かったかなと思います。
- ・リハーサル前に、最後に一回集まれたのがよかった。
- ・対面もしくはオンラインでの会議がもう少しあったほうがよかった。
LINEだけだと不安があった。

③ホールとの打ち合わせについて

- ・技師さんとの打ち合わせについてはホールで行ったほうが具体的にイメージしやすい。
- ・会場が見れないなど、確認事項が困った。
- ・演目が固まった後に宮地楽器ホールより、『エイサー太鼓を使う際は大ホールに加えて小ホールや展示室の予約もとる必要がある』という資料を呈示された。
楽器ごとにホール使用のルールがあるならば、予めはじめから写真付き資料呈示と、予約しておくべき部屋のルールをお知らせしてほしかった。
- ・エイサー太鼓の件など、会場との認識のちがいによるトラブルがあった。
各学校と会場とのより綿密な打ち合わせをとるべきだった。
- ・大太鼓のことでとても困った。

④2月13日(木)リハーサルについて:

- ・持ち時間20分を自動的に計れるタイマーを設置した案がとてもよかった。
荷物の移動を考慮して本番の逆順でリハを行ったが、本番を想定しながら動くイメージをもつためには、リハも本番と同様の順番の方が良いのかもしれない。
- ・各校の荷物の量と、ホールの大きさによりますが、本番と同じプログラム順の方が、本番の動きがわかって良いように感じました。
- ・本番と同様の順番で行えると良いと思う。備品などの共有するものの流れがわかると思うので。

⑤2月14日(金)本番について:

- ・実行委員長挨拶の代理依頼を前日からあげてくれたので準備ができた。
当日朝の対応だと代理を立てるにも慌ててしまったと思う。
- ・直前にリハーサルができる場所(楽屋ではなく)があるといいです。
- ・保護者への通知のため、各校の開始時間は動かさなくてできたことは良かったが、各校での上演時間を考慮して上映開始時間の調整をしてプログラムを作るようにすると、演目と演目の間が間延びしないで良いかもしれません。
- ・座席間が狭く、他校の荷物が置いてあるところを通っている生徒がいました。
トラブル(物が壊れた、なくなった等)を避けるために事前に学級で指導をしておくのがいいのではと思いました。

⑥実行委員の係分担全体について:

- ・担当の役割を見越してそれぞれが自主的に気持ちよく仕事をすすめてくださっていたので、運営がスムーズに進行した。
それぞれの方に感謝したいです。
- ・自身の分担は問題がなかったが、負担がかかる方がいなかったかが心配。

⑦各担当の係より:

【アンケート】

- ・保護者の方へのアンケートをGoogleFormを活用して行ったのですが、あまり回答を得られなかったのでプログラムと一緒に紙面で配布してもよかったのかなと思いました。

【食事場所】

- ・今回の会場は、食事ができる場所が少なく、特に大人数の学校には大変な思いをさせてしまったと思います。
次回、こちらの会場を使用する場合は、別に食事場所を確保できるとよいと思います。(練習室は飲食禁止だったので、和室を借りるなど)

【記録】

- ・演目と演目の間に5分の間隔を設けたことで、SDカードの入れ替えが可能となったのはよかった。
もっと簡単な方法があるなら共有した方が良い。

【楽屋割】

- ・昼食と楽屋の割振りはセットの方が良いかと思いました。

⑧その他：

- ・本番当日、入場後男子トイレが大混雑した。
行けなかった人もいるかもしれない。他の階のトイレも開放するか、開会式までの時間をもう少し長くしても良かったかと思う。
- ・舞台図で、使用できる範囲がもう少し詳しく分かるといいです。
打ち合わせで、ここから後ろは使えない（ホリゾンライトを設置するため）等があり、調整が必要になりました。
- ・どの学校も本当に素敵な発表で心が温まりました。
ただ演目数が多くて生徒たちが鑑賞するには時間が長く感じました。
会全体の時間を短くできるようにするか、午前、午後で生徒も入替でも良いように思いました。
- ・場ミリのテープは各校最小限にしたほうが良いと思います。また、長く貼ると床が傷みます。
- ・皆さんのご協力のもと素晴らしい劇と音楽の会となりました。
ありがとうございました。
- ・たくさんの先生方に支えられて、行事を滞りなく終えることができました。
それぞれの仕事をしっかりと先生方が担っていただけた結果だと感じています。
ありがとうございました。
- ・実行委員長、副委員長を中心に協力して実施できました。
ありがとうございます。
太鼓等、実施するに当たっての会場の使い方など事前に共有したうえで、会場を決定していく流れがあっても良いと思いました。
- ・出張の日程が前もってわかっていると、学級として助かる。
- ・皆さん協力的ですばらしかったです。
ありがとうございました！
- ・実行委員のみなさま、お疲れ様でした。
リハも本番も時間通りで素晴らしかったです。
日程としては金曜日でとてもよかったと思いますが、保護者の数を見るともう少し来てもらえたらな…とも思います。
教員は大きな負担になってしまいますが、土曜日もありかなと…。
- ・実行委員会途中での会場移動となりましたが、快く小金井会場の皆様には受け入れていただき、大変感謝しております。
第一回の実行委員会（全体会）の前にある程度会場ごとの校数の調整を実施していただけますと大変助かります。（交通アクセスのいい会場へは参加することが難しい状況になってしまったため）